

Lect. MELTEM İŞLER SEVİNDİ

Personal Information

Email: misler@gelisim.edu.tr

Web: <https://avesis.gelisim.edu.tr/misler>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-8429-8574

Yoksis Researcher ID: 260134

Biography

Yakındoğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Reklamcılık ve Halkla İlişkiler bölümünden "Türkiye’de Sinema Üzerine Yazılmış Kitaplar” isimli derleme kitabını yazarak mezun olduktan sonra çeşitli televizyonlarda halkla ilişkiler ve tanıtım sorumlusu olarak görev yaptı. Hayal Perdesi Sinema Topluluğu'nun bir üyesi olan Sevindi, Türk Sineması Araştırmaları projesinde çalıştı. Sinema üzerine yazılan birçok kitapta makale ve kitap bölümü yazdı. Marmara Üniversitesi Sinema Bilim Dalı'nda "Ayşe Şasa'nın Sinemasal Düşüncesine Eleştirel Yaklaşım" isimli tez ile yüksek lisansını tamamladı ve doktora çalışmasına İstanbul Üniversitesi'nde sinema alanında devam etmekte. Ulusal ve uluslararası festivallerde pek çok ödül alan kurmaca, animasyon ve belgesel filmlerin yapımcılığını yaptı. Halen sinemayla ilgili teorik ve pratik çalışmalarına devam eden Sevindi aynı zamanda İstanbul Gelişim Üniversitesi'nde Öğretim görevlisi olarak görev yapmaktadır.

Education Information

Doctorate, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Tv Sinema (Dr), Turkey 2019 - Continues

Postgraduate, Marmara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sinema (YI) (Tezli), Turkey 2013 - Continues

Undergraduate, Yakın Doğu Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım Bölümü, Turkey 2005 - 2009

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Mass Communications and Mass Media, Public Relations, Advertising and Acquaint, Communication Sciences, Radio, Cinema and Television

Academic Titles / Tasks

Lecturer, Istanbul Gelisim University, ISTANBUL GELISIM VOCATIONAL SCHOOL, 2017 - Continues

Academic and Administrative Experience

Istanbul Gelisim University, 2020 - Continues

Istanbul Gelisim University, 2020 - Continues

Istanbul Gelisim University, 2019 - Continues

Courses

HALKLA İLİŞKİLERE GİRİŞ, Associate Degree, 2019 - 2020, 2018 - 2019
İLETİŞİME GİRİŞ, Associate Degree, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
HALKLA İLİŞKİLER UYGULAMALARI, Associate Degree, 2019 - 2020
KULLANICI ARAŞTIRMALARI, Undergraduate, 2019 - 2020
MEDYA VE MEDYA PLANLAMASI, Associate Degree, 2019 - 2020, 2018 - 2019
REKLAMCILIĞA GİRİŞ, Associate Degree, 2019 - 2020
Medya Planlaması, Undergraduate, 2018 - 2019
Yönetim ve Organizasyon, Associate Degree, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Örgütsel Davranış, Associate Degree, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Protokol ve Sosyal Davranış Kuralları, Associate Degree, 2018 - 2019
Meslek Etiği, Associate Degree, 2018 - 2019
Halkla İlişkilerde Medya Planlaması, Undergraduate, 2018 - 2019
Kriz Yönetimi, Undergraduate, 2017 - 2018
Kurumsal İletişim, Undergraduate, 2017 - 2018
Kriz Yönetimi, Associate Degree, 2017 - 2018
Ekip Planlaması, Associate Degree, 2017 - 2018
Halkla İlişkiler Kampanyaları, Undergraduate, 2017 - 2018
İş Etiği, Undergraduate, 2017 - 2018
Kalite Güvencesi ve Standartları, Associate Degree, 2017 - 2018
Ekip Planlaması, Associate Degree, 2016 - 2017
Halkla İlişkiler Uygulamaları, Associate Degree, 2016 - 2017
Kriz Yönetimi, Associate Degree, 2016 - 2017
Örgütsel Davranış, Associate Degree, 2016 - 2017

Articles Published in Other Journals

- I. **Druk (2020) Movie as an Example of Authentic Way of Being: A Heideggerian Approach**
İşler Sevindi M., Akalın A.
Journal of Academic Inquiries, vol.18, no.1, pp.207-215, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **A Research on Master's, Doctorate, and Proficiency in art Theses on Turkish Cinema in Turkey**
İşler Sevindi M., Sevindi K.
İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi, vol.12, no.1, pp.280-301, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Türkiye’de Netflix’in Serialler Açısından Genç Geleneksel Televizyon İzleyici Kullanım Pratiklerine Yansımaları**
İŞLER SEVİNDİ M., KATMER G.
Medeniyet Sanat Dergisi, vol.6, no.1, pp.57-72, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Memduh Ün ve Sinemamızda Yeri**
İŞLER SEVİNDİ M.
Türk Sineması Araştırmaları Merkezi, 2015 (Non Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Gizli Hazineseler**
İŞLER SEVİNDİ M., BOSTAN M., AYDINLIK Y., ÖZYILMAZ YILDIZCAN Ö., ÇELİKCAN P., GÖKÇEK Y. Z., TIRPAN M., ERDOĞAN N.
in: Eskimeyen Filmler/Timeless Movies 2, Saydam Barış, Editor, Küre Yayınları, İstanbul, pp.70-75, 2018
- II. **Başka Bir Sinema Esnek Bir Proje**
İŞLER SEVİNDİ M.
in: Hayal Perdesi 2013 Yılı, Celil Civan, Aybala Hilal Yüksel, Editor, Küre Yayınları, pp.218-226, 2017

III. Senaryolarıyla Ayşe Şasa

İŞLER SEVİNDİ M.

in: Hayret Perdesini Temaşa, Ayşe Şasa Kitabı, Serdar Arslan, Editor, İnsan Yayınları, İstanbul, pp.107-111, 2015

IV. Ayşe Şasa'yı Senaryolarından Okumak

İŞLER SEVİNDİ M.

in: Ayşe Şasa, Burçak Evren, Editor, Malatya Uluslararası Film Festivali Yayını, pp.63-65, 2014

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Türk Sinemasında Yerellik: Ayşe Şasa Örneği

İŞLER SEVİNDİ M.

Türk Sinemasında Yerel Kodlar: Yerellik/Yerlilik Ekseninde Türk Sinema Tarihine Bakış, Malatya, Turkey, 22 - 23 September 2017

II. Yeni Türkiye Sinemasında Politik Filmler

İŞLER SEVİNDİ M., BOZTEPE V.

Darbeler ve Türk Sineması, İstanbul, Turkey, 14 November 2016

III. Senaryolarıyla Ayşe Şasa

İŞLER SEVİNDİ M.

Senarist ve Düşünür Ayşe Şasa, İstanbul, Turkey, 19 April 2014