

Assoc. Prof. NEZİRE GAMZE ILICAK

Personal Information

Email: ngilicak@gelisim.edu.tr

Web: <https://avesis.gelisim.edu.tr/ngilicak>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-1193-5384

Yoksis Researcher ID: 161001

Education Information

Doctorate, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Edebiyatı (Dr), Turkey 2009 - 2014

Postgraduate, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Edebiyatı (YI) (Tezli), Turkey 2007 - 2009

Undergraduate, Istanbul University, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Turkey 2003 - 2007

Dissertations

Doctorate, 1980 sonrası Türk romanında halk kültürü ve halk edebiyatı unsurlarının tespiti ve incelenmesi, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Edebiyatı (Dr), 2014

Postgraduate, Sadi Yaver Ataman'ın eserlerinde İstanbul folkloru, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Edebiyatı (YI) (Tezli), 2009

Research Areas

Turkish Language and Literature

Academic and Administrative Experience

Vice Dean, Istanbul Gelisim University, FACULTY OF ECONOMICS, ADMINISTRATIVE AND SOCIAL SCIENCES, TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE, 2022 - Continues

Deputy Head of Department, Istanbul Gelisim University, FACULTY OF ECONOMICS, ADMINISTRATIVE AND SOCIAL SCIENCES, TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE, 2022 - Continues

Istanbul Gelisim University, 2016 - 2019

Courses

TÜRK HALK EDEBİYATI I, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2017 - 2018

MASAL VE HALK HİKAYESİ, Undergraduate, 2020 - 2021

TÜRK HALK BİLİMİ I, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

TÜRK DİLİ I, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

ESKİ TÜRK EDEBİYATINA GİRİŞ, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

DEDE KORKUT İNCELEMELERİ, Undergraduate, 2019 - 2020

TÜRK HALK EDEBİYATI II, Undergraduate, 2019 - 2020, 2017 - 2018

TÜRK HALK BİLİMİ II, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019
BİLİM FELSEFESİ VE METODOLOJİSİ, Postgraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
GELENEKSEL TİYATRO, Undergraduate, 2019 - 2020
TÜRK DİLİ II, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
TÜRK MİTOLOJİSİ, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019
YARATICI YAZARLIK, Undergraduate, 2018 - 2019
ESKİ TÜRK EDEBİYATI II, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017
SİNEMA VE EDEBİYAT İLİŞKİSİ, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017
ESKİ TÜRK EDEBİYATI I, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017
SEMİNER, Postgraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Articles Published in Other Journals

- I. **YAPAY ZEKÂNIN YARATTIĞI MASAL: PRENSES İLE TİLKİ**
ILICAK N. G., ÇİNKO K.
INTERNATIONAL JOURNAL OF TURKISH LITERATURE CULTURE EDUCATION, vol.10, no.3, pp.703-719, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **KÜLTÜREL BİR DEĞER OLARAK HAMAM VE EFSANELERDEKİ KULLANILIŞI**
ILICAK N. G.
Tarih Okulu Dergisi, no.48, pp.3581-3603, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **BEŞİKTAŞLI YAHYA EFENDİ'NİN MENKİBELERİNDEKİ MOTİFLER**
ILICAK N. G.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, vol.12, no.63, pp.99-107, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **MASAL TERAPİNİN ANAOKULU ÖĞRENCİLERİNİN SOSYAL İLETİŞİM BECERİLERİ ÜZERİNDEKİ ETKİSİNİN İNCELENMESİ**
ILICAK N. G., BAL F.
Avrasya Sosyal ve Ekonomi Araştırmaları Dergisi (ASEAD), vol.6, no.3, pp.517-533, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **AMASYA TÜRKÜLERİNDE ŞEHİR İMAJINA YÖNELİK BİR DEĞERLENDİRME**
ILICAK N. G., ILICAK AYDINALP Ş. G.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, vol.0, no.15, pp.167-194, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **AHMET ÜMİT'İN MASAL KİTAPLARINDA YER ALAN DEĞERLERİN İNCELENMESİ**
ILICAK N. G., BAŞOĞLU N.
Karaelmas Eğitim Bilimleri Dergisi, vol.6, no.1, pp.88-100, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **MİDYAT HALK KÜLTÜRÜNDE GEÇİŞ DÖNEMLERİ (DOĞUM-EVLENME-ÖLÜM)**
ILICAK N. G., DENİZ N.
Uluslararası Hakemli İletişim ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, vol.2, no.5, pp.280-304, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Türk Halk Edebiyatında Şair ve Şiir**
Ilıcak N. G.
in: Sorularla Şiirin ve Şairin Kısa Tarihi, Bahanur Garan Gökşen, Editor, Kapı Yayınları, İstanbul, pp.75-108, 2024
- II. **Edebiyat Turizmi (Edebi Miras Turizmi) Örneği: Âşık Veysel Müzesi**
Ilıcak N. G., Çinko K.
in: Anadolu'nun Sesi ve Sözü: Âşık Veysel, Pelin Ekşi, Editor, İstanbul Gelişim Üniversitesi Yayınları, İstanbul, pp.105-116, 2023
- III. **Cinayet Destanları**
ILICAK N. G.

Kriter Yayınevi, İstanbul, 2021

IV. Yaratıcı Yazma ve Anonim Halk Edebiyatı

ILICAK N. G.

in: Yazma Eğitimi: İncelemeler Derlemi, Kaplan Alptekin Tuba, Editor, Nobel, Ankara, pp.23-41, 2021

V. Çocuklar İçin Yazılan Kitaplarda Bir Aydın Tipi Olarak Mehmet Âkif Ersoy

Ilıcak N. G., Çinko K.

in: Mehmet Âkif Ersoy'un Sanat ve Düşünce Dünyasına Bakış, Pelin Ekşi, Editor, İstanbul Gelişim Üniversitesi Yayınları, İstanbul, pp.81-126, 2021

VI. Âşık Tarzı Şiir Geleneğinde Doğal Afetlerin Konu Edildiği Destanlar

ILICAK N. G.

in: Farklı Yönleri İle Kriz Ve İletişimi, ŞÜKRAN GÜZİN ILICAK AYDINALP, Editor, Nobel, pp.259-284, 2020

VII. Somut Olmayan Kültürel Miras ve Sinema

ILICAK N. G.

in: Kültürel Miras ve Sinema, SİNEM TUNA, Editor, Kriter Yayınevi, İstanbul, pp.55-100, 2020

VIII. Türk Romanında Halk Kültürü ve Halk Edebiyatı Unsurlarına Bir Bakış

ILICAK N. G.

Akademik Kitaplar, İstanbul, 2019

IX. Masalın Teknolojikleşme Süreci ve Bağlantılı Olduğu Disiplinlere Bir Bakış

ILICAK N. G.

in: Masala Farklı Disiplinlerden Bir Bakış, NEZİRE GAMZE ILICAK, Editor, Kriter Yayınevi, İstanbul, pp.1-18, 2019

X. Destan ve Efsane Türlerindeki Kahraman Biyografilerinin Çocuk Yazınının İçerik Özellikleri Bakımından İncelenmesi

BAŞOĞLU N., ILICAK N. G.

in: Türkçenin Eğitimi-Öğretiminde Kuramsal ve Uygulamalı Çalışmalar-10, NADİR ENGİN UZUN, B. ÜMİT BOZKURT, Editor, İstanbul Okan Üniversitesi Yayınları, İstanbul, pp.355-370, 2018

XI. Kişisel İmaja Yönelik Bir Değerlendirme: Kirmanşah Hikâyesi Örneği

ILICAK N. G., ILICAK AYDINALP Ş. G.

in: Multidisipliner Çalışmalar-4 (Sosyal Bilimler) Cilt II, ABİDİN TEMİZER - İBİRAHİM SERBESTOĞLU, Editor, Institut za Geografiju, Podgorica, pp.795-809, 2018

XII. Hedef Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Efsanelerin Kullanımı

ILICAK N. G.

in: Dil, Kültür ve Metin Çağdaş Yaklaşımlar, İNCİ BİLGİN TEKİN, Editor, Doruk Yayınları, pp.73-90, 2017

XIII. Sadi Yaver Ataman'ın Gözüyle İstanbul Folkloru

ILICAK N. G.

İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları, İstanbul, 2010

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. TÜRK MÜZECİLİĞİNE ÖZGÜ EDEBİYAT MÜZE KÜTÜPHANELERİ

Ilıcak N. G.

INTERNATIONAL CONGRESS OF NEW HORIZONS IN SOCIAL SCIENCES, İstanbul, Turkey, 11 - 12 May 2024, pp.77-83

II. Nakkaş Osman Surname-i Hümayûn Digital Miniature Exhibition

Ilıcak N. G.

IX. Uluslararası TURKCESS Eğitim ve Sosyal Bilimler Kongresi, İstanbul, Turkey, 18 - 20 May 2023, vol.2, pp.45-53

III. Dijitalleşen Minyatürler: Nusret Çolpan Örneği

Ilıcak N. G.

5. Medya Okuryazarlık Forumu Dijital Dönüşüm Çağında Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, İstanbul, Turkey, 11 - 12 November 2022, pp.322-326

IV. BİLMECELERİN YENİ İCRA ORTAMLARI: AKILLI TELEFON UYGULAMALARI

ILICAK N. G.

10th Icosesse International Conference of Strategic Research on Scientific Studies and Education, Roma, Italy, 17 - 18 June 2019, pp.376-392

V. MUSAHİPZADE CELÂL'İN TİYATRO ESERLERİNDE KADIN TİPLERİ

ILICAK N. G.

AL-FARABI 1st International Congress on Social Sciences, Gaziantep, Turkey, 11 - 14 May 2017, pp.651-666

VI. KİŞİSEL İMAJA YÖNELİK BİR DEĞERLENDİRME: KIRMANŞAH HİKÂYESİ ÖRNEĞİ

ILICAK AYDINALP Ş. G., ILICAK N. G.

IV. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Sempozyumu, Paris, France, 26 - 27 April 2018, pp.227

VII. AHMET ÜMİT'İN MASAL KİTAPLARINDA YER ALAN DEĞERLERİN İNCELENMESİ

ILICAK N. G., BAŞOĞLU N.

IV. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Sempozyumu, Paris, France, 26 - 27 April 2018, pp.159

VIII. Kişisel İmaja Yönelik Bir Değerlendirme: Kirmanşah Hikayesi Örneği

ILICAK AYDINALP Ş. G., ILICAK N. G.

International Symposium on Multidisciplinary Studies, Paris, France, 27 - 28 April 2018, pp.795-810

IX. ÇOCUKLAR İÇİN YAZILMIŞ BİYOGRAFİLERDE DESTANİ-EFSANEVİ KAHRAMANLAR

BAŞOĞLU N., ILICAK N. G.

10. Uluslararası Türkçenin Eğitimi-Öğretimi Kurultayı, İstanbul, Turkey, 28 - 30 September 2017

X. TODAY'S TRADITION OF TALE-TELLING SHAPED WITH THE INFLUENCE OF CULTURAL CHANGES AND NEW MEDIA TECHNOLOGY

ILICAK N. G.

Crossroads of Representations: Proceedings of 2nd International New Media Conference, İstanbul, Turkey, 21 April 2016, pp.85-102

XI. NUR İÇÖZÜ'NÜN MASAL BAHÇESİ SERİSİNDE YER ALAN MASALLARIN GELENEKSEL MASAL TÜRÜNÜN ÖZELLİĞİNE UYGUNLUĞU AÇISINDAN İNCELENMESİ

BAŞOĞLU N., ILICAK N. G.

VI. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Sempozyumu Dizisi Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Nur İçözü, Turkey, 16 - 18 April 2014, pp.80-88

XII. Kaşgarlı Mahmut Araplar İçin Türkçe Öğretim Setinin Kültür Aktarımı Açısından İncelenmesi

KAPLAN T., BAŞOĞLU N., ILICAK N. G.

8.Uluslararası Türkçenin Eğitimi Öğretimi Kurultayı, İstanbul, Turkey, 1 - 03 October 2015, pp.102

Scientific Refereeing

Turkish Studies - Language And Literature, Other Indexed Journal, December 2023

Turkish Studies - Language And Literature, Other Indexed Journal, September 2023

Turkish Studies - Language and Literature, Other Indexed Journal, March 2023

Turkish Studies - Language and Literature, Other Indexed Journal, January 2023