

Asst. Prof. NURİ SEZER

Personal Information

Email: nsezer@gelisim.edu.tr

Web: <https://avesis.gelisim.edu.tr/nsezer>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-3875-4284

Yoksis Researcher ID: 178303

Biography

1960 Konya doğumlu, 1978-1984 Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Grafik Tasarımı Bölümünden mezun, 1988 İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi 2547 sayılı kanununun 3. maddesi ile Sanatta yeterliliğini aldı.1988-1993 Dokuz Eylül Üniversitesinde Uzman kadrosuyla Grafik Tasarım ve Geleneksel Türk El Sanatlarında Uzman kadrosuyla çalıştı.

1993 de Dokuz Eylül Üniversitesinden ayrıldı,

İzmir' de Kendi Reklam Ajansını ve Matbaasında görev yapmaya başladı.

1993-1995 arası Dokuz Eylül Üniversitesinde Grafik Tasarımı derslerine ek ders ücretli devam etti

2004 yılına kadar piyasada görev yaptı,

2004 Halic Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümünde

2005 İzmir Yaşar Üniversitesi Meslek Yüksek okulu Grafik Bölümünde ders verdi

2006-2012 Halic Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümünde Dr.Öğr.Üyesi, Dekan Yardımcısı, Ana Sanat Dalı Başkanı ve Bölüm Başkanı olarak görev yaptı

2012-2024 İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümünde Dr.Öğr.Üyesi olarak görev yapmakta.

Education Information

Competence In Art, Dokuz Eylul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik (Sy), Turkey 1988 - 1988

Undergraduate, İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi, Uygulamalı Endüstri Sanatları Yüksekokulu, Grafik Sanatları Bölümü, Turkey 1979 - 1984

Academic Titles / Tasks

Istanbul Gelisim University, FACULTY OF FINE ARTS, Grafik Tasarımı Bölümü, 2012 - Continues

Halic University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Tasarımı Bölümü, 2006 - 2011

Assistant Professor, Halic University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Tasarımı Bölümü, 2004 - 2005

Assistant Professor, Yasar University, Meslek Yüksekokulu, Tasarım Bölümü, 2004 - 2005

Expert, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Sanatlar Bölümü, 1988 - 1993

Academic and Administrative Experience

Istanbul Gelisim University, 2011 - 2017

Halic University, 2006 - 2010

Halic University, 2004 - 2010

Courses

Grafik Tasarım Stüdyosu III - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Grafik Tasarım Stüdyosu I - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Grafik Tasarım Stüdyosu V - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Grafik Tasarım Stüdyosu II - BAHAR DÖNEMİ, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Temel Sanat Eğitimi II - BAHAR DÖNEMİ, Undergraduate, 2019 - 2020
Grafik Tasarım Stüdyosu IV - BAHAR DÖNEMİ, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Proje II - BAHAR DÖNEMİ, Undergraduate, 2017 - 2018
Grafik Anlatım Teknikleri I - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2013 - 2014
Üretim Teknikleri - BAHAR DÖNEMİ, Undergraduate, 2017 - 2018
Grafik Tasarım II - BAHAR DÖNEMİ, Undergraduate, 2017 - 2018
Üretim Teknikleri II - BAHAR DÖNEMİ, Undergraduate, 2017 - 2018
Grafik Tasarım III - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2017 - 2018
Grafik Tasarım I - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2017 - 2018
Proje III - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016
Grafikte Dergi Tasarımı- GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarımı I - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Üretim Teknikleri I - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Proje II - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2016 - 2017
Proje I - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Grafik Anlatım Teknikleri - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2014 - 2015, 2012 - 2013
Grafik Tasarımı II - BAHAR DÖNEMİ, Undergraduate, 2014 - 2015
Grafik Tasarımı V - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2014 - 2015
GRAFİK ANLATIM TEKNİKLERİ II- BAHAR DÖNEMİ, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Tipografi I - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Grafik Tasarımı IV - BAHAR DÖNEMİ, Undergraduate, 2013 - 2014
BİLGİSAYAR DESTEKLİ GRAFİK TASARIM II- BAHAR DÖNEMİ, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Tipografi II- BAHAR DÖNEMİ, Undergraduate, 2012 - 2013
Yazı - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2012 - 2013
Görsel İletişim Tasarımı II - BAHAR DÖNEMİ, Undergraduate, 2012 - 2013
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım I - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2012 - 2013
Görsel İletişim Tasarımı I- GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2012 - 2013
Diploma Projesi - BAHAR DÖNEMİ, Undergraduate, 2011 - 2012
Grafik Tasarımı IV - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2011 - 2012
Diploma Projesi - GÜZ DÖNEMİ, Undergraduate, 2011 - 2012, 2010 - 2011
Grafik Tasarımı V - BAHAR DÖNEMİ, Undergraduate, 2011 - 2012
Reklam Analizi II - BAHAR DÖNEMİ, Postgraduate, 2011 - 2012
Reklam Analizi I - BAHAR DÖNEMİ, Postgraduate, 2011 - 2012

Advising Theses

NURİ S., İvan Chermayef'in grafik tasarımı üzerine etkisinin incelenmesi, Postgraduate, A.EREN(Student), 2022
NURİ S., İslamiyet öncesi Türk destanlarının illüstrasyon ve göstergebilim olarak incelenmesi, Competence In Art, Ü.DİKMEN(Student), 2022

NURİ S., Türkiye'deki ambalajlı gıda firmalarının 2000 yılı sonrası sahada yer alan tanıtım araçlarına grafik tasarım açısından bakış, Postgraduate, B.DEVECİ(Student), 2022

NURİ S., Bir ilim olarak grafik tasarıma, geçmişten günümüze farklı disiplinler üzerinden tarihsel bir bakış, Postgraduate, Ş.KASAP(Student), 2022

NURİ S., Stilizasyon Açısından Logo Tasarımının Tarihsel Gelişimi, Competence In Art, A.AŞUR(Student), 2022

NURİ S., Bauhaus akımının grafik tasarımına etkisi, Postgraduate, B.SÜLKÜ(Student), 2022

NURİ S., Grafik Tasarım Ürünü Olarak Posta Pulunun Değişen Tema Olgusu Kapsamında Görsel Unsurlarının Ve Baskı Tekniklerinin İncelenmesi, Postgraduate, Ö.FARUK(Student), 2021

NURİ S., Grafik tasarımda dijital baskı ve ofset baskı arasındaki fark, Postgraduate, A.YILMAZ(Student), 2021

NURİ S., Grafik tasarımda altın oranın kullanımı, Postgraduate, G.DUMAN(Student), 2021

SELAHATTİN G., NURİ S., ZİNİN ENGELLİ BİREYE SAHİP AİLELERİN GRAFİK TASARIMA YÖNELİK FARKINDALIK VE TUTUM DÜZEYİ, Competence In Art, R.DURGUN(Student), 2021

NURİ S., Şair ve çizer Rupi Kaur'un kitapları bağlamında şiir ve illüstrasyonun birlikte kullanımının anlatıma etkisi ve bir uygulama, Postgraduate, S.ÖZYURT(Student), 2021

NURİ S., Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu Grafik Bölümü mezunu çizerlerin Türk karikatür ve illüstrasyon sanatına katkıları, Competence In Art, E.ÇAĞLA(Student), 2021

SELAHATTİN G., NURİ S., Grafik tasarımın Türkiye Cumhuriyeti reklamlarına etkileri, Postgraduate, O.ARDUZLAR(Student), 2021

NURİ S., Grafik tasarımcı ve hedef kitlesinin sağlıklı iletişim kurabilmesinin önemi, Postgraduate, İ.HACIHALİLOĞLU(Student), 2020

NURİ S., Grafik Tasarımda dijital baskı ve ofset baskı arasındaki fark, Postgraduate, A.YILMAZ(Student), 2020

NURİ S., Grafik tasarımcı Massimo Vignelli'nin modernizm anlayışı, Postgraduate, E.DOĞAN(Student), 2020

NURİ S., Grafik sanatçısı ve karikatürist Faruk Çağla'nın eserlerinin incelenmesi, Postgraduate, E.ÇAĞLA(Student), 2019

NURİ S., Grafik tasarım ve reklam ilişkisinin algısal boyutta incelenmesi, Postgraduate, A.YALÇIN(Student), 2019

NURİ S., Resim sanatının illüstrasyona etkileri, Competence In Art, M.GÜNAY(Student), 2019

NURİ S., 1980 den günümüze var olan siyasi partilerin seçim afişlerinin incelenmesi ve uygulamalar, Competence In Art, A.ÖZDEMİR(Student), 2019

NURİ S., Yapay zekanın sanata etkileri, Postgraduate, A.TUBA(Student), 2019

NURİ S., Bilinçaltı kültürel birikimin reklam tasarımına etkileri, Postgraduate, F.ÖZEN(Student), 2018

NURİ S., Moda trendlerinin oluşumunda reklam tasarım ve bilinçaltı kültürel birikim, Postgraduate, M.CAN(Student), 2018

NURİ S., Grafik tasarım disiplinlerinde temel sanat eğitiminin etkileri, Postgraduate, G.BURCU(Student), 2018

NURİ S., Türk hat sanatından kaligrafiye geçişin incelenmesi, Postgraduate, F.TOPALOĞLU(Student), 2018

NURİ S., İllüstrasyon, karikatür ve grafik tasarım sanatı ilişkileri bağlamında grafik sanatçısı Necati Abacı'nın eserlerinin irdelenmesi, Postgraduate, F.ÇAĞLA(Student), 2018

NURİ S., Savaş propaganda afişlerinde renk ve slogan kullanımı, Postgraduate, S.ALKOÇ(Student), 2017

NURİ S., Pazar araştırmasının reklam sektörüne etkileri, Postgraduate, A.AŞUR(Student), 2017

NURİ S., Geçmişten günümüze ve geleceğe yönelik baskı teknolojilerinin grafik tasarıma olan etkileri, Postgraduate, C.ONUR(Student), 2017

NURİ S., 1950'li yıllardan bugüne ambalaj ve grafik tasarım olgusunun incelenmesi, Postgraduate, C.KARAKAYA(Student), 2017

NURİ S., Çocuk kitaplarının çizgi romana uyarlanması sürecinde biçimlemeler, Postgraduate, A.BENİCE(Student), 2016

NURİ S., Animasyonun reklam grafiğine etkileri, Postgraduate, D.ERZEN(Student), 2016

NURİ S., İnteraktif derginin oluşumu ve basılı dergiye etkisi, Postgraduate, E.ÇALIŞKAN(Student), 2016

NURİ S., İstanbul'un göstergebilimsel açıdan incelenmesi, Postgraduate, S.TEKELİ(Student), 2016

NURİ S., Amblem ve logolarda markaya ve ürüne göre renk kullanımının incelenmesi, Postgraduate, N.ARTIŞ(Student), 2016

NURİ S., Amblem, logo ve logotipelarda kültürel etkiler, Postgraduate, G.KARÇIĞA(Student), 2016

NURİ S., Logo tasarımında marka algısı, Postgraduate, A.ÖZER(Student), 2015

NURİ S., Ürün ambalajı tasarımının tipografi ve renk faktörüne yansımaları, Postgraduate, M.SAİT(Student), 2015

NURİ S., Türkiye'deki Devlet kurumlarının amblem ve logolarının toplum üzerinde uyandırdığı algı, Postgraduate,

O.ALTUNOK(Student), 2015

NURİ S., Kùltürler arası iletişim ve afişte illüstrasyon kullanımı, Postgraduate, N.ÇITAV(Student), 2015

NURİ S., Okul öncesi çocuk kitaplarındaki illüstrasyonların, çocuğun gelişimine etkileri, Postgraduate, B.ÖZEK(Student), 2015

NURİ S., Yayınevlerinde kurumsal kimlik oluşturmada imaj kavramının önemi, Postgraduate, M.MEMİŞ(Student), 2014

NURİ S., Sait Maden; eserleri ve Türk grafik tasarımına katkıları, Postgraduate, S.TİMURHAN(Student), 2014

NURİ S., 1990-2013 yılları arasında afiş ve sosyal afişlerin grafik tasarım ve teknolojik açıdan incelenmesi, Postgraduate, R.YALUR(Student), 2014

NURİ S., Türk kültürüne göre çocuk hikaye kitaplarında illüstrasyon, Postgraduate, K.SOYDAN(Student), 2014

NURİ S., Logotipelarda optik kurallar ve tipografik özellikler, Postgraduate, B.AKKUZU(Student), 2014

NURİ S., Grafik tasarımda görsel kültür ve görme biçimleri, Postgraduate, C.GÜZEL(Student), 2014

NURİ S., Türkiye'deki sosyal sorumluluk kampanyalarının reklam grafiği açısından değerlendirilmesi, Postgraduate, E.YALUR(Student), 2014

NURİ S., Türkiye'de 1960-1980 dönemi demokratik kitle örgütlerinin siyasetle ilişkisi sonucunda kullanılan kavramların görsel açıdan incelenmesi, Postgraduate, C.TUNÇ(Student), 2013

Articles Published in Other Journals

I. LOGO TASARIMININ YAPAY ZEKÂ İLE ÜRETİMİ

ERGÜN A. T., GÖNÜLLÜ A. B., SEZER N.

IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, no.91, pp.389-399, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. Simetrik İllüstrasyon

SEZER N.

İGÜ Yayınları, İstanbul, 2020

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Etik, İntihal ve Esinlenme Bağlamında Mükerrerem Baki İncelemesi

SEZER N.

BİLTEK ULUSLARARASI BİLİM, TEKNOLOJİ VE SOSYAL BİLİMLERDE GÜNCEL GELİŞMELER SEMPOZYUMU, Ankara, Turkey, 20 December 2019, vol.1

II. YURDAER ALTINTAŞ

SEZER N.

"FANTASTİK DÖRTLÜ" ORTA AVRUPA FİLM FESTİVALİ ve AFİŞ SERGİSİ", İzmir, Turkey, 28 February - 05 March 2016

III. Görsel İletişimde sık karşılaşılan tasarım sorunları

SEZER N.

Tüm Grafikerler Dayanışma Derneği "Görsel İletişimde Ana Sorunsallarımız" Paneli, İstanbul, Turkey, 02 November 2014