

Asst. Prof. ÖZLEM TUĞÇE KELEŞ

Personal Information

Email: otkeles@gelisim.edu.tr

Web: <https://avesis.gelisim.edu.tr/otkeles>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-2178-1347

Yoksis Researcher ID: 222496

Education Information

Doctorate, Yeditepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Medya Çalışmaları (Dr), Turkey 2013 - 2019

Postgraduate, Kadir Has University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri (YI) (Tezli), Turkey 2011 - 2013

Undergraduate, Kadir Has University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, Turkey 2006 - 2011

Dissertations

Doctorate, Tebaadan ulusa erken dönem sinema tarihi: 1896-1943 arası bir tarihselleştirme önerisi, Yeditepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Medya Çalışmaları (Dr), 2019

Postgraduate, Yerelkurgu, uyarlama, yeniden yapım: Yeşilçam döneminde bilim kurgu, Kadir Has University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri (YI) (Tezli), 2013

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Istanbul Gelisim University, FACULTY OF ECONOMICS, ADMINISTRATIVE AND SOCIAL SCIENCES, RADIO, TELEVISION AND CINEMA, 2022 - Continues

Assistant Professor, Nisantasi University, Faculty Of Economics, Administrative And Social Sciences, New Department Of Media, 2019 - 2022

Academic and Administrative Experience

Head of Department, Nisantasi University, 2020 - 2022

Head of Department, Nisantasi University, 2019 - 2022

Nisantasi University, 2021 - 2021

Courses

İKNA KURAMLARI , Postgraduate, 2023 - 2024

Mezuniyet Projesi, Postgraduate, 2021 - 2022
Senaryo, Undergraduate, 2021 - 2022
Dijital Sanat, Undergraduate, 2021 - 2022, 2019 - 2020
Yeni Medya Çalışmaları, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
İletişim Bilimine Giriş, Undergraduate, 2020 - 2021
İMU, Undergraduate, 2020 - 2021
İletişimde Sanat, Undergraduate, 2020 - 2021
MEDYA PLANLAMA, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Kitle İletişim kuramları, Undergraduate, 2020 - 2021
Siyasal Sinema, Undergraduate, 2020 - 2021
Sinema ve Psikanaliz, Undergraduate, 2020 - 2021
Yeni Medya Okuryazarlığı, Undergraduate, 2020 - 2021
Göstergebilim, Undergraduate, 2019 - 2020
Dijital Kültür, Undergraduate, 2019 - 2020
Medya Tarihi, Undergraduate, 2019 - 2020
Yeni Medya ve Gazetecilik, Undergraduate, 2019 - 2020
Alternatif Medya, Undergraduate, 2019 - 2020
Yeni Medyaya Giriş, Undergraduate, 2019 - 2020
Metin Yazarlığı, Undergraduate, 2018 - 2019
Görsel Kültür, Undergraduate, 2018 - 2019
Reklamda Vaka Analizi, Postgraduate, 2018 - 2019
Haber Toplama ve Yazım Teknikleri, Undergraduate, 2018 - 2019
Medya Planlama, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Dijital Kültür, Undergraduate, 2018 - 2019

Jury Memberships

Competition, ADANA ALTINKOZA FİLM FESTİVALİ, TÜRSAK, September, 2023
Doctorate, Doctorate, İstanbul Üniversitesi, July, 2023
Doctorate, Doctorate, İstanbul Üniversitesi, June, 2023
Doctorate, Doctorate, İstanbul Üniversitesi, June, 2023
Competition, DİJİTAL DETAYLAR FİLM FESTİVALİ, İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ, May, 2023

Books & Book Chapters

- I. **YENİ MEDYA VE DEĞİŞEN SEYİR DENEYİM İLİŞKİSİ: DEĞİŞEN SEYİR DENEYİMLERİMİZ: SİNEMA SEYİRCİSİNİ KAYBEDİYOR OLABİLİR Mİ?**
KELEŞ Ö. T.
in: DİJİTAL EVRENİN YENİ İLETİŞİM KODLARI 2, Ceyda Denecli, Editor, NOBEL, pp.249-260, 2022
- II. **TEBAADAN ULUSA ERKEN DÖNEM SİNEMA TARİHİ: 1896-1943 ARASI BİR TARİHSELLEŞTİRME ÖNERİSİ**
KELEŞ Ö. T.
Türkmen Kitabevi, İstanbul, 2020
- III. **Reputation Management In The Social Media: Social Media Policy of The Government In The Gezi Park Events**
KELEŞ Ö. T.
in: Corporate Reputation In The Theory and Practice, Hawks, Banu Baybars& Samast, Orhan, Editor, İtibar Enstitüsü, Ankara, pp.243-255, 2014

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **The Role of Historical Places Used in Turkish TV Series on Netflix in City Branding**
Keleş Ö. T., Kirgiz A. C.
I. International Conference on Data Management, Digitization, and Economic Practices in Preserving & Promoting Cultural Heritage, which we held online on, İstanbul, Turkey, 26 - 28 July 2023, pp.17-19
- II. **NEW PEDAGOGIES OF VIRTULA PRODUCTION IN TEACHING MEDIA**
KELEŞ Ö. T.
NECS-OSLO, Oslo, Norway, 15 June 2023
- III. **COULD THE DIGITIZATION OF CINEMA BE AN ILLUSION OF FREEDOM?**
KELEŞ Ö. T.
DİJİTAL DÖNÜŞÜM ÇAĞINDA ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Turkey, 11 November 2022
- IV. **'Kültür Endüstrisinin Dijitalleşmesi "Deneyim Odaklı Dijital Müze"'**
KELEŞ Ö. T.
Yeni Yüzyıl'da İle/şim Kongresi, Turkey, 09 June 2022
- V. **POST-SİNEMA MÜMKÜN MÜ?**
KELEŞ Ö. T.
9. Uluslararası İletişim Günleri / Dijital Çağda İletişim Çalışmaları Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 16 May 2022
- VI. **Tarih Yazımı ve Sinema**
KELEŞ Ö. T.
Ulusal Sinefilozofi Dergisi Konferansı, İstanbul, Turkey, 06 December 2020
- VII. **Yeni Medya ve İtibar Yönetimi**
KELEŞ Ö. T.
İtibar Yönetimi Konferansı, 13 June 2020
- VIII. **Kanaat Önderi Kavramının Yeni Mecrası**
KELEŞ Ö. T.
11. International Conference on Communication, Media, Technology and Design, North Cyprus, İstanbul, Turkey, 03 May 2013

Supported Projects

Keleş Ö. T., TUBITAK Project, AFET YÖNETİMİNDE KRİZ ÖNCESİ İLETİŞİMİNDE SORUN TESPİT VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ, 2023 - 2025

Activities in Scientific Journals

JURNAL SOSIOLOGI REFLEKTIF, Article Editor, 2023 - 2023

Scientific Refereeing

JURNAL SOSIOLOGI REFLEKTIF, National Scientific Refreed Journal, September 2023

Scientific Consultations

AGRO TV, Scientific Consultancy, Istanbul Gelisim University, FACULTY OF ECONOMICS, ADMINISTRATIVE AND SOCIAL SCIENCES, RADIO, TELEVISION AND CINEMA, Turkey, 2023 - 2023