

## Asst. Prof. SELDA TUNÇ SUBAŞI

### Personal Information

**Email:** setunc@gelisim.edu.tr

**Web:** <https://avesis.gelisim.edu.tr/setunc>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-7009-4848

Yoksis Researcher ID: 193737

### Education Information

Doctorate, Ankara University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, Turkey 2012 - 2018

Postgraduate, Marmara University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, Turkey 2009 - 2011

Undergraduate, Mimar Sinan Fine Arts University, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji Bölümü, Turkey 2003 - 2007

### Dissertations

Doctorate, Öğrenci kültürü, gündelik hayat ve hegemonya: Rize örneği, Ankara University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, 2018

Postgraduate, Televizyonda değişen izleyici katılımı: Ekran stüdyo gerilimi, Marmara University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, 2011

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Mass Communications and Mass Media, Communication Sciences, Media 6 Communication Systems

### Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Istanbul Gelisim University, FACULTY OF ECONOMICS, ADMINISTRATIVE AND SOCIAL SCIENCES, RADIO, TELEVISION AND CINEMA, 2023 - Continues

### Academic and Administrative Experience

Manager of Research and Application Center, Istanbul Gelisim University, FACULTY OF ECONOMICS, ADMINISTRATIVE AND SOCIAL SCIENCES, RADIO, TELEVISION AND CINEMA, 2023 - Continues

### Courses

Toplumsal Cinsiyet ve İletişim, Undergraduate, 2022 - 2023

Bilimsel Araştırma Yöntemleri, Undergraduate, 2022 - 2023

Sosya Medya ve Siyasal Katılım, Postgraduate, 2023 - 2024

Medya Analizi ve Eleştirisi, Undergraduate, 2023 - 2024  
İletişim Etiği, Undergraduate, 2022 - 2023  
Radyo ve Televizyon Haberciliği, Undergraduate, 2022 - 2023

## Jury Memberships

Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, May, 2019

## Articles Published in Other Journals

- I. **Mutluluk, Pozitif Psikoloji ve Akış: Sara Ahmed Üzerinden Pozitif Dergisi Analizi**  
TUNÇ SUBAŞI S.  
MSGSÜ Sosyal Bilimler Dergisi, no.29, pp.62-79, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Katılımcı Kültür Tartışmaları Bağlamında YouTube: Eleştirel Bir Değerlendirme**  
TUNÇ SUBAŞI S.  
MEDIAJ, vol.4, no.2, pp.1-20, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Bir İktidar Aracı Olarak Ev: Geriye Kalan ve Öldüren Cazibe’de “Eril Tahakküm” ve “Öteki Kadınlar”**  
TUNÇ SUBAŞI S.  
KADIN / WOMAN 2000:KADIN ARASTIRMALARI DERGİSİ - JOURNAL FOR WOMEN STUDIES, vol.21, no.2, pp.167-186, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Werner Herzog Filmlerinde Antropolojik Yaklaşımlar ve Yerli İmgeler**  
TUNÇ SUBAŞI S.  
ILEF DERGİSİ, vol.7, no.2, pp.301-324, 2020 (ESCI)
- V. **“Kız-Kıza Eğlence”:** Mezuniyet kınası, Homososyallik ve Gençlik Kültürü  
TUNÇ SUBAŞI S.  
Fe Dergi, vol.12, no.1, pp.16-29, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Kent ve Kadın: Bir Beden Pratiği Olarak Mekâna "Açılmak" ve "Kapanmak"**  
TUNÇ SUBAŞI S.  
PLANLAMA-PLANNING, vol.30, no.3, pp.468-477, 2020 (ESCI)
- VII. **TELEFONDA TAKILMAK: BOŞ ZAMAN, HEGEMONYA VE GENÇLİK KÜLTÜRÜ**  
TUNÇ SUBAŞI S.  
Moment Dergi, vol.6, no.2, pp.337-353, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Marx’xta İdeoloji Eleştirisi ve İdeolojinin Farklılaşan Görünümleri**  
TUNÇ SUBAŞI S.  
Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Stuart Hall ve Gramsci Etkisi**  
TUNÇ SUBAŞI S.  
FLSF (Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi), vol.13, no.25, pp.487-502, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Tanıtım Filmlerinde ve Kamu Spotlarında Ulus İnşası**  
TUNÇ SUBAŞI S.  
in: Türkiye’de Ulus İnşası, Alptekin, Musa, Editor, Nobel Yayınları, Ankara, pp.221-245, 2021
- II. **Ertuğrul Karshoğlu Belgesellerinde Doğa ve Kültür**  
TUNÇ SUBAŞI S.  
in: Ertuğrul Karshoğlu Kitabı, Ş. Güneri & Ö. Gürbüz, Editor, Truva Yayınları, İstanbul, pp.321-363, 2021
- III. **State, Masculinity, and the Aestheticization of Violence: An Alternative Reading of Behzat Ç.**

TUNÇ SUBAŞI S., SUBAŞI E.

in: Handbook of Research on Aestheticization of Violence, Horror, and Power, Erdem, M.N. Şener, N.K. Demir, T., Editor, IGI Global, Hershey PA, pp.394-416, 2020

**IV. Dizilerde Hegemonik Temsiller: "Tipik Karadeniz Kadını"**

TUNÇ SUBAŞI S.

in: Sırtında Sepeti Bafra'dan Hopa'ya Karadeniz'de Kadınlık Halleri, Özlem Şendeniz, Emek Yıldırım, Editor, Phoenix Yayınları, Ankara, pp.317-347, 2018

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

**I. Use of Visual Data in Scientific Research and Visual Ethical Discussions**

Tunç Subaşı S.

4. Uluslararası Etik Kongresi, Ankara, Turkey, 09 October 2023, pp.255-256

**II. Neoliberalizmin Gölgesinde Yeni Bir Özgürlük Tanımı: Dijital Göçebelik**

Tunç Subaşı S.

VI. ULUSLARARASI YENİ MEDYA KONFERANS PROGRAMI, İstanbul, Turkey, 26 - 27 October 2023

**III. Television and YouTube Interaction in New Media Environments**

TUNÇ SUBAŞI S.

International Conference on Social Sciences & Humanities, İstanbul, Turkey, 22 January 2021

**IV. Bir Araştırma Sahasından: Etnografiyi Kültürel Atmosfer Kavramı Aracılığıyla Düşünmek**

TUNÇ SUBAŞI S.

IX. Ulusal Sosyoloji Kongresi, Ankara, Turkey, 19 September 2019

**V. Üniversite Öğrenci Kültüründe Kafeler ve Ahlaki Denge**

TUNÇ SUBAŞI S.

II. İlişkisel Sosyal Bilimler Kongresi, Turkey, 10 - 12 October 2018

**VI. Gramsci'de Bir Hegemonya Aracı Olarak Kültür: Madun Sınıfları Anlamak**

TUNÇ SUBAŞI S.

Siyasi İlimler Türk Derneği XV. Lisansüstü Konferansı, Aydın, Turkey, 16 December 2017

**VII. Bir İktidar Aracı Olarak Ev ve "Öteki Kadınlar"**

TUNÇ SUBAŞI S.

VIII. Ulusal Sosyoloji Kongresi, Turkey, 1 - 03 December 2016

**VIII. Werner Herzog Filmlerinde Antropolojik Yaklaşımlar ve Yerli İmgeleri**

TUNÇ SUBAŞI S.

1.st International Scientific Researches Congress and Social Sciences, Madrid, Spain, 19 - 22 May 2016

**IX. Televizyonda İzleyici Katılımı ve Yurttaşlık**

TUNÇ SUBAŞI S.

Siyasi İlimler Türk Derneği X. Lisansüstü Konferansı, Turkey, 16 December 2012