

Assoc. Prof. UĞUR BALOĞLU

Personal Information

Email: ubaloglu@gelisim.edu.tr

Web: <https://avesis.gelisim.edu.tr/ubaloglu>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-7716-3663

Yoksis Researcher ID: 271173

Education Information

Undergraduate, Maltepe University, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım Bölümü, Turkey 2013 - 2017

Doctorate, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Tv Sinema (Dr), Turkey 2012 - 2017

Postgraduate, Istanbul Kultur University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Tasarımı (YI) (Tezli), Turkey 2009 - 2012

Undergraduate, Marmara University, Teknik Eğitim Fakültesi, Elektronik Ve Bilgisayar Eğitimi Bölümü, Turkey 2002 - 2008

Foreign Languages

English, C1 Advanced

Certificates, Courses and Trainings

Vocational Training, Eğiticinin Eğitimi, İstanbul Gelişim Üniversitesi, 2020

Dissertations

Doctorate, Türkiye'de toplumsal yaşam biçimleri değişiminin televizyon dizilerinde yansıtılması, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Tv Sinema (Dr), 2017

Postgraduate, Tiyatro yapıtlarının sinemaya uyarlanmasında anlatsal ve yapısal değişiklikler: William Shakespeare'in Hamlet oyununun filmsel uyarlama örneği, Istanbul Kultur University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Tasarımı (YI) (Tezli), 2012

Research Areas

Journalism, Communication Sciences, Communication Arts, Radio, Cinema and Television

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Istanbul Gelisim University, SCHOOL OF APPLIED SCIENCES, TELEVISION REPORTING AND PROGRAMMING, 2022 - Continues

Academic and Administrative Experience

Istanbul Gelisim University, 2021 - Continues

Istanbul Gelisim University, 2019 - Continues

Istanbul Gelisim University, 2019 - 2021

Courses

Televizyon Yayıncılığı, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

TV Eleştirisi ve Analizi, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Haber Analizi, Postgraduate, 2020 - 2021

Televizyon Haberciliğinde Eleştirel Yaklaşımlar, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Medyanın Ekonomi Politikası, Undergraduate, 2020 - 2021, 2018 - 2019

Eleştirel Medya Okuryazarlığı, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Dizi ve Film Çözümlemeleri, Undergraduate, 2020 - 2021

Haber Dili, Diksiyon ve Röportaj Teknikleri, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Televizyon Haberciliği ve Programcılığın Giriş, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Mesleki İngilizce 1, Undergraduate, 2019 - 2020

Mesleki İngilizce 2, Undergraduate, 2019 - 2020

Halkla İlişkilerde Eleştirel Yaklaşımlar, Undergraduate, 2018 - 2019

Medya Okuryazarlık Kitiği, Undergraduate, 2018 - 2019

Oyuncu Yönetimi, Undergraduate, 2018 - 2019

Kişilerarası İletişim, Undergraduate, 2018 - 2019

Yeni Medyada Halkla İlişkiler, Undergraduate, 2017 - 2018

Televizyon Program Yazarlığı, Undergraduate, 2017 - 2018

Haber Dili ve Diksiyon, Undergraduate, 2017 - 2018

İletişim Tarihi, Undergraduate, 2017 - 2018

Kamera ve Çekim Teknikleri, Undergraduate, 2017 - 2018

Televizyon Haberciliği, Undergraduate, 2017 - 2018

Medya Okuryazarlığı, Undergraduate, 2017 - 2018

Reklamcılık ve Tutundurma Yönetimi, Undergraduate, 2017 - 2018

Articles Published in Other Journals

- I. **Transnational media, Turkish TV, and Turkish immigrants in the US**
BALOĞLU U., ARTZ L.
Mass Communicator: International Journal of Communication Studies, vol.18, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Reproduction of Communicative Negativity Through Instrumental Irrationality**
BALOĞLU U.
TRÍPODOS: REVISTA DIGITAL DE COMUNICACIÓN, vol.2, no.47, pp.69-86, 2020 (ESCI)
- III. **Yaşam Biçimlerinin Televizyon Dizilerinde Yansıtılması: Bizimkiler Örneği**
BALOĞLU U.
Manas Journal of Social Studies, vol.8, no.3, pp.2875-2897, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Demokrasi, Popülizm ve Yok Olan Doğa**
BALOĞLU U.
Moment Dergi, vol.6, no.1, pp.99-129, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **KADININ KUTSAL ANLATILARA KARŞI MÜCADELESİ: DALGALARI AŞMAK FİLMİNDE KADIN MESİH FİĞÜRÜ**
BALOĞLU U.
sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, vol.10, no.1, pp.7-41, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Ömer Kavur'un Zaman Kavramına Yaklaşımının Hikaye Akışına Etkisi: Akrebin Yolculuğu**

BALOĞLU U.

JOURNAL OF SELCUK COMMUNICATION, vol.11, no.1, pp.349-365, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

VII. **SİNEMADA GÖRSEL VE ANLATISAL NİTELİKLİ GÖSTERGELERİN ÇÖZÜMLENMESİ: BOUNDİN' ANİMASYON ÖRNEĞİ**

BALOĞLU U.

JOURNAL of SOCIAL & HUMANITIES SCIENCES RESEARCH, vol.5, no.16, pp.180-190, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. **WILLIAM SHAKESPEARE'IN HAMLET YAPITININ A. J. GREIMAS'IN EYLEYENSEL ÖRNEKÇESİNE GÖRE ÇÖZÜMLENMESİ**

BALOĞLU U.

TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION (TOJDAC), vol.3, no.1, pp.58-65, 2013 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. **New Heroes in Transnational Hollywood: An Attempt to Transculturality in Marvel Cinematic Universe**

BALOĞLU U.

in: Transcultural Images in Hollywood Cinema: Debates on Migration, Identity, and Finance, Baloğlu Uğur, Birincioğlu Yıldız Derya, Editor, Rowman & Littlefield, Washington, pp.33-6, 2021

II. **Televizyon Dizilerindeki Komedinin Araçsallaşması: Etik Sınırların Muğlaklaşarak Toplumsal Cinsiyetin Yeniden Üretimi**

BALOĞLU U.

in: İletişim Etiği: Kavramlar, Olgular ve Tartışmalar, Zeynep Burcu Şahin, Editor, Literatürk, Konya, pp.229-268, 2019

III. **Küresel Kültürün Kimlik Krizi: İngiliz Sinemasında 'Ötekiler'**

BALOĞLU U.

in: Kültürötesi İmgeler: Ulusötesi Avrupa Sinemasında Göç, Sürgün, Kimlik ve Aksan Tartışmaları, Yıldız Derya Birincioğlu, Uğur Baloğlu, Editor, Doruk Yayınları, İstanbul, pp.119-163, 2019

IV. **Öteki ve Çocuk: Çizgili Pijamalı Çocuk Filminin Çözümlemesi**

BALOĞLU U.

in: İletişim Araştırmaları ve Film Çözümlemeleri-I, Nilüfer Pembecioğlu, Uğur Gündüz, Nebahat Akgün Çomak, Editor, Eğitim Yayınevi, Konya, pp.49-62, 2018

V. **Reha Erdem Sinemasında Gerçeklik Olgusu**

BALOĞLU U.

in: Filmin Sonuna Yolculuk, Gülbuğ Erol, Editor, Beta Basım Yayım, İstanbul, pp.119-139, 2016

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **DİJİTAL ÇAĞDA VİDEO GÜNLÜKLERLE GIDIKLANAN ARZU**

BALOĞLU U.

1. Uluslararası Medya ve Kültürel Çalışmalar Konferansı, Gaziantep, Turkey, 6 - 07 September 2021, pp.89

II. **Kanal İstanbul Projesi Haberlerinde Çevresel/Ekolojik Söylemler**

BALOĞLU U.

4. International Cultural Informatics Communication and Media Studies Conference-CICMS 2021, İzmir, Turkey, 20 - 21 May 2021, pp.49

III. **Hakikat Sonrası Dönem, Medya ve Infodemi**

BALOĞLU U.

17th International Symposium Communication in the Millennium, Eskişehir, Turkey, 5 - 06 November 2020

- IV. **Televizyon Haberlerinde ‘Sert’ Politik Söylemler: 31 Mart 2019 Yerel Seçimleri Örneği**
BALOĞLU U.
3. International Cultural Informatics Communication and Media Studies Conference-CICMS 2020, Aydın, Turkey, 20
- 22 April 2020
- V. **The Critical Review of the Westernized Late Ottoman Empire Education System In A Cinematic
Context With An Education Related Focus**
BALOĞLU U.
GATR Global Journal of Business and Social Science Review, 14 - 15 November 2016, vol.5, pp.51-57
- VI. **The Boy in the Striped Pyjamas’: Otherness through a child’s eyes**
BALOĞLU U.
Innovative Practice and Research Trends in Identity, Citizenship and Education, Lizbon, Portugal, 12 June 2013,
pp.211-215
- VII. **BİR KÜLTÜREL TÜKETİM PRATİĞİ OLARAK NETFLIX DİZİLERİ**
BALOĞLU U., BİRİNCİOĞLU Y. D.
7. Uluslararası İletişim Günleri Dijital Çağda İletişim Eğitimi Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 21 - 23 October 2020,
pp.54

Scholarships

TÜBİTAK-2219 YURT DIŞI DOKTORA SONRASI ARAŞTIRMA BURS PROGRAMI , TUBITAK, 2023 - Continues